

## Dalle Indicazioni nazionali al Quadro di Riferimento

### **Premessa**

Nelle brevi descrizioni dei traguardi che lo studente deve raggiungere alla fine del percorso quinquennale sia nei Licei sia negli Istituti Tecnici e Professionali l'accento viene posto sulle conoscenze e sulle abilità; in particolare, sulle abilità linguistiche volte alla produzione piuttosto che alla fruizione.

Naturalmente le competenze di base vengono date per acquisite; tra queste, le competenze legate alla lettura e alla comprensione dei testi.

Gli accenni che rinviano a tali competenze si ritrovano più esplicitamente e puntualmente richiamate in quello che possiamo leggere come il profilo d'uscita dello studente liceale. In tale profilo si richiama esplicitamente *"... il valore intrinseco della lettura, come risposta a un autonomo interesse e come fonte di paragone con l'altro da sé e di ampliamento dell'esperienza del mondo."* Subito dopo, nello stesso testo, dello studente si dice che *"... È in grado di riconoscere l'interdipendenza fra le esperienze che vengono rappresentate (i temi, i sensi espliciti e impliciti, gli archetipi e le forme simboliche) nei testi e i modi della rappresentazione (l'uso estetico e retorico delle forme letterarie e la loro capacità di contribuire al senso)." P*iù avanti questi concetti vengono richiamati là dove si dice che lo studente *"Nel corso del quinquennio matura una autonoma capacità di interpretare e commentare testi in prosa e in versi..."*.

Nei testi che fanno riferimento agli Istituti Professionali e Tecnici, anche se le raccomandazioni più esplicite rinviano a conoscenze e contenuti, e ad abilità di produzione, non mancano impliciti riferimenti alle competenze linguistiche di lettura e comprensione dei testi, con particolare riferimento ai testi specialistici per i quali è necessario *"...utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, economici, tecnologici e professionali; ..."*. Tale concetto viene più avanti ripreso e riferito alle *"... opere più significative della tradizione culturale del nostro Paese e di altri popoli"* per le quali l'insegnante deve *"... attraverso la lettura e l'interpretazione dei testi..."* *"... utilizzare gli strumenti per la loro comprensione e contestualizzazione,..."*.

Il presente documento vuole illustrare la relazione tra i documenti normativi relativi agli apprendimenti da raggiungere al termine dei percorsi scolastici **del secondo ciclo di istruzione** e i compiti proposti nella Prova Invalsi di Italiano.

## **Dalle Indicazioni nazionali al Quadro di Riferimento**

Le *Indicazioni nazionali, Linee guida*, l'allegato sull' *Asse culturale dei linguaggi* (D.M. 139/2007) e il *Quadro di Riferimento (QdR)* delle Prove Invalsi di Italiano rappresentano i documenti di riferimento fondamentali per il mondo della scuola. Il *QdR Invalsi di italiano* per la Scuola superiore recepisce *Le Indicazioni nazionali* e le *Linee guida* (D.P.R. n. 87- 88 -89 del 15/03/2010 e D.I. n.211 7/10/10) per i Licei, gli Istituti tecnici e gli Istituti Professionali sia nell'enunciare l'imprescindibilità della padronanza linguistica come competenza di base e il possesso ben strutturato della lingua nell'ambito della comprensione e dell'interpretazione di testi scritti, sia nel declinare analiticamente le competenze relative ai compiti associati a macro-aspetti della comprensione stessa. I profili educativi culturali e professionali dello studente proposti dalla legislazione vigente enunciano con indicazioni di massima competenze, conoscenze e abilità relative alla comprensione del testo scritto, in alcuni casi la descrizione delle competenze è mediamente analitica, in altri sintetica, sempre, comunque, la competenza linguistica è considerata cardine per lo sviluppo della competenza di cittadinanza ed è proposta come obiettivo trasversale comune di tutte le discipline scolastiche.

**Si riprendono, di seguito, sinteticamente le indicazioni relative alla competenza linguistica proposte nei documenti ministeriali**

### **PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE DELLO STUDENTE**

- ✓ **LICEI** (Indicazioni nazionali D.P.R. 15/03/2010 n.89)  
Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: [...] saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale
- ✓ **Tecnici** (Linee guida D.P.R. 15/03/2010 n.88)  
Le competenze linguistico-comunicative, proprie dell'asse dei linguaggi sono patrimonio comune a tutti i contesti di apprendimento e costituiscono l'obiettivo dei saperi afferenti sia ai quattro assi culturali sia all'area di indirizzo
- ✓ **Istituti professionali** (Linee guida D.P.R. 15/03/2010 n.87)  
Consolidamento delle competenze di padronanza della lingua italiana

Tenuto conto dunque del Profilo educativo e professionale dello studente (D.P.R. 15/03/2010) e delle competenze di base esplicitate nell'Asse culturale dei linguaggi (D.M. 139/2007), relative alla comprensione del testo e alla riflessione sulla lingua, nelle tabelle riportate di seguito si propone un accostamento tra competenze, conoscenze e abilità, individuabili nei documenti programmatici di cui sopra, e compiti che rientrano nei macro-

aspetti illustrati nel QdR. Tale operazione non pretende di essere esaustiva, ma intende evidenziare i punti di contatto fra i documenti. Nel documento qui presentato sono rese esplicite le relazioni sussistenti tra le *Indicazioni* e le *Linee guida* ministeriali, che stanno alla base dei curricoli e delle programmazioni di ogni Istituto, e le prove Invalsi. L'attenzione è focalizzata sulle competenze misurate dalle prove Invalsi: la comprensione del testo e la riflessione sulla lingua. Lo scopo è fornire idee e spunti di riflessione per un utilizzo didattico più efficace dei materiali proposti dall'Invalsi.

<b>Quadro di riferimento di italiano – Macro-aspetti e Compiti specifici - Ambiti di Riflessione sulla lingua</b>	<b>Asse culturale dei linguaggi – Linee guida – Indicazioni nazionali Competenze, conoscenze, abilità</b>
<p><b><u>Macro-aspetto 1</u></b></p> <p><i>Compito specifico:</i> Individuare, scorrendo il testo con una lettura selettiva, il punto o i punti salienti in cui reperire l'informazione o le informazioni richieste, anche espresse in codici diversi.</p> <p><i>Compito specifico:</i> Effettuare confronti e distinguere l'informazione che risponde in modo pertinente alla domanda da informazioni concorrenti presenti nel testo e/o richiamate nei distrattori.</p> <p><i>Compito specifico:</i> Riconoscere l'informazione richiesta anche quando essa è presentata (nella domanda o nella risposta corretta) in una forma parafrastica che, pur conservando l'equivalenza del significato, è lontana o comunque diversa dalla lettera del testo.</p> <p><i>Compito specifico:</i> Individuare informazioni che rispondono a uno o più criteri, discriminando l'informazione richiesta da altre informazioni concorrenti non conformi a tali criteri.</p>	<p><i>sviluppare la competenza testuale [...] nella comprensione (individuare dati e informazioni, fare inferenze, comprendere le relazioni logiche interne) [...]</i></p> <p><b>[Licei primo biennio]</b></p>

<b>Quadro di riferimento di italiano – Macro-aspetti e Compiti specifici - Ambiti di Riflessione sulla lingua</b>	<b>Asse culturale dei linguaggi – Linee guida – Indicazioni nazionali Competenze, conoscenze, abilità</b>
<p><b><u>Macro-aspetto 2</u></b> <i>Compito specifico:</i> Fare inferenze semplici o complesse, per ricostruire informazioni lasciate implicite nel testo, anche ricorrendo all’enciclopedia personale.</p>	
<p><b><u>Macro-aspetto 2</u></b> <i>Compito specifico:</i> Ricavare il significato di parole o espressioni dal contesto.</p> <p><i>Compito specifico:</i> Identificare il riferimento testuale di una catafora, di un’anafora o di una catena anaforica o il tipo di connessione che lega fra loro frasi o parti del testo.</p> <p><i>Compito specifico:</i> Ricostruire la sequenza, temporale e/o logica, di fatti o fenomeni di cui il testo tratta, anche quando l’intreccio o l’esposizione non la rispettano.</p> <p><i>Compito specifico:</i> Mettere in relazione informazioni, implicite o esplicite, anche situate in punti distanti del testo, o in testi diversi, per individuare, ad esempio, la causa o le conseguenze di eventi o fenomeni, la motivazione di azioni o atteggiamenti, ecc.</p> <p><i>Compito specifico:</i> Fare inferenze semplici o complesse, per ricostruire informazioni lasciate implicite nel testo, anche ricorrendo all’enciclopedia personale.</p>	<p><i>Cogliere [...] Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi</i> <b>[Asse culturale dei linguaggi]</b></p> <p><i>Cogliere [...] i Principali connettivi logici</i> <b>[Asse culturale dei linguaggi]</b></p> <p><i>Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi</i> <b>[Asse culturale dei linguaggi]</b></p> <p><i>rilevare le peculiarità del lessico, della semantica e della sintassi e, nei testi poetici, l’incidenza del linguaggio figurato e della metrica</i> <b>[Licei triennio]</b></p> <p><i>comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, articolati e complessi</i> <b>[Tecnici triennio]</b></p> <p><i>Individuare i caratteri specifici di un testo letterario, scientifico, tecnico, storico, critico ed artistico</i> <b>[Tecnici triennio]</b></p>

<b>Quadro di riferimento di italiano – Macro-aspetti e Compiti specifici - Ambiti di Riflessione sulla lingua</b>	<b>Asse culturale dei linguaggi – Linee guida – Indicazioni nazionali Competenze, conoscenze, abilità</b>
<p><i>Compito specifico:</i> Riconoscere il tema o l'argomento principale di un testo o di sue specifiche parti, o il filo comune che lega testi diversi.</p> <p><i>Compito specifico:</i> Costruire una rappresentazione complessiva del testo o di sue specifiche parti.</p>	<p><i>comprendere le caratteristiche, la struttura di testi scritti</i>  <b>[Professionali biennio]</b></p> <p><i>analisi e interpretazione di testi letterari</i>  <b>[Professionali triennio]</b></p>
<p><b><u>Macro-aspetto 3</u></b></p> <p><i>Compito specifico:</i> Cogliere le intenzioni, il punto di vista dell'autore o lo scopo per cui il testo è stato scritto.</p> <p><i>Compito specifico:</i> Cogliere il messaggio che il testo vuole comunicare.</p> <p><i>Compito specifico:</i> Cogliere la struttura e l'organizzazione formale del testo.</p> <p><i>Compito specifico:</i> Valutare l'attendibilità delle informazioni date nel testo o la loro conformità o meno a un criterio, testuale o extra-testuale, dato o desunto dall'enciclopedia dello studente.</p> <p><i>Compito specifico:</i> Riconoscere nel testo argomentativo tesi, obiezioni e controobiezioni e le loro relazioni reciproche, la coerenza e validità di un argomento pro o contro una data tesi, o i possibili controargomenti di una tesi sostenuta nel testo.</p>	<p><i>Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo</i>  <b>[Asse dei linguaggi]</b></p> <p><i>riflessione sulla lingua orientata ai dinamismi di coesione morfosintattica e coerenza logico-argomentativa del discorso</i>  <b>[Licei biennio]</b></p> <p><i>rilevare le tecniche dell'argomentazione</i>  <b>[Licei triennio]</b></p> <p><i>Strutture essenziali dei testi descrittivi, espositivi, narrativi, espressivi, valutativo-interpretativo, argomentativi, regolativi</i>  <b>[Tecnici biennio]</b></p> <p><i>sviluppare le capacità di interazione con diversi tipi di testo</i>  <b>[Licei biennio]</b></p> <p><i>analisi e interpretazione dei testi letterari</i>  <b>[Tecnici triennio]</b></p>

<b>Quadro di riferimento di italiano – Macro-aspetti e Compiti specifici - Ambiti di Riflessione sulla lingua</b>	<b>Asse culturale dei linguaggi – Linee guida – Indicazioni nazionali Competenze, conoscenze, abilità</b>
<p><i>Compito specifico:</i> Riconoscere le più comuni strategie argomentative (ad esempio, il ricorso a una fonte autorevole o il tentativo di ottenere il consenso).</p> <p><i>Compito specifico:</i> Riconoscere tipo, genere e forma del testo.</p> <p><i>Compito specifico:</i> Riconoscere le caratteristiche stilistiche del testo, o di sue specifiche parti, e valutarne l'efficacia espressivo-comunicativa.</p> <p><i>Compito specifico:</i> Riconoscere il registro e il tono del testo, o di sue parti specifiche.</p> <p><i>Compito specifico:</i> Riconoscere figure retoriche e usi figurati del linguaggio.</p> <p><i>Compito specifico:</i> Riconoscere la funzione logico-sintattica di frasi o la relazione tra frasi o parti del testo.</p>	<p><i>Caratteristiche e struttura di testi scritti e repertori di testi specialistici</i> <b>[Tecnici triennio]</b></p> <p><i>analisi e interpretazione di testi letterari</i> <b>[Professionali triennio]</b></p> <p><i>analizzare i testi letterari anche sotto il profilo linguistico, praticando la spiegazione letterale per rilevare le peculiarità del lessico, della semantica e della sintassi e, nei testi poetici, l'incidenza del linguaggio figurato e della metrica.</i> <b>[Licei Triennio]</b></p> <p><i>Denotazione e connotazione</i> <b>[Asse dei linguaggi]</b></p> <p><i>Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici</i> <b>[Tecnici triennio]</b></p> <p><i>Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei / nei testi letterari più rappresentativi</i> <b>[Tecnici triennio]</b></p>

<b>Quadro di riferimento di italiano – Macro-aspetti e Compiti specifici - Ambiti di Riflessione sulla lingua</b>	<b>Asse culturale dei linguaggi – Linee guida – Indicazioni nazionali Competenze, conoscenze, abilità</b>
<p><b>Ambiti di riflessione sulla lingua</b></p> <p><i>Compito specifico:</i> Uso di accenti e apostrofi, maiuscole e minuscole, segmentazione delle parole (gliel'ho detto), uso delle doppie, casi di non corrispondenza tra fonemi e grafemi (uso dell'h, della c/q, ecc.).</p> <p><i>Compito specifico:</i> Flessione (tratti grammaticali: genere, numero, grado, modo, tempo, persona, aspetto, diatesi); categorie lessicali (nome, aggettivo, verbo, ecc.) e sottocategorie (aggettivo possessivo, nome proprio, ecc.) e loro funzione nella frase. Elementi polifunzionali (dopo: preposizione o avverbio o congiunzione).</p> <p><i>Compito specifico:</i> Parole semplici e parole complesse; parole di base e parole derivate; parole alterate; parole composte; parole polirematiche (ferro da stiro, asilo nido).</p> <p><i>Compito specifico:</i> Relazioni di significato tra parole; campi semantici e famiglie lessicali; polisemia; usi figurati e principali figure retoriche; espressioni idiomatiche; struttura e uso del dizionario.</p> <p><i>Compito specifico:</i> (tra articolo e nome, tra nome e aggettivo, tra soggetto e predicato, ecc.); sintagma (nominale, verbale, preposizionale); frase: minima o nucleare, semplice, complessa (o periodo); frase dichiarativa, interrogativa, ecc.; elementi della frase semplice: soggetto (esplicito o sottinteso, in posizione pre-verbale o post-verbale), predicato, complementi predicativi e altri complementi (obbligatori, facoltativi); gerarchia della frase complessa: frase principale, coordinate, subordinate (diverse tipologie); uso di tempi e modi nella frase.</p>	<p><b>Grammatica Indicazioni, Linee guida</b> <i>riflessione metalinguistica basata sul ragionamento circa le funzioni dei diversi livelli (ortografico, interpuntivo, morfosintattico, lessicale-semantic, testuale)</i></p> <p><b>[LICEI tutti gli indirizzi fine quinto anno]</b></p> <p><i>Il sistema e le strutture fondamentali della lingua italiana ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico</i></p> <p><b>[Tecnici biennio]</b></p> <p><i>Riflettere sulla lingua dal punto di vista lessicale, morfologico, sintattico</i></p> <p><b>[Tecnici biennio]</b></p> <p><i>Il sistema e le strutture fondamentali della lingua italiana ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico</i></p> <p><b>[Professionali biennio]</b></p> <p><i>Riflettere sulla lingua dal punto di vista lessicale, morfologico, sintattico</i></p> <p><b>[Professionali biennio]</b></p>