



## Buone pratiche ITALIANO

Ricostruzione del significato globale del testo

SISTEMA  
NAZIONALE DI  
VALUTAZIONE

# Il riassunto del testo narrativo

---

Un laboratorio pratico

**Scuola Secondaria di Primo Grado**

Giorgio Guerra, Insegnante di Scuola Secondaria di I Grado

## Perché il riassunto?

- L'abilità di riassumere un testo è indicata dalle *Indicazioni Nazionali per il Curricolo* come obiettivo al termine della scuola primaria.
- La secondaria, tanto di primo quanto di secondo grado, ci racconta altro:

Gli studenti ne sottovalutano la portata

Attività «secondaria», mal vissuta dagli studenti

C'è un problema con la gerarchizzazione delle informazioni

**DI  
COSA  
PARLEREMO**

- Perché lavorare sul riassunto: criticità e pregiudizi
- Tre proposte laboratoriali integrate
- Scomposizione e ricostruzione del testo
- Nodi problematici lessicali

# TRE MOMENTI DIDATTICI



Lavoro **sottrattivo**

Lavoro **selettivo**

Lavoro **parafrastico**

- Lezione propedeutica sugli articoli di giornale: la titolazione

### La titolazione

Umberto partirà sabato dopo la consegna dei poteri a De Gasperi, Capo Provvisorio del nuovo Stato

# **È nata la Repubblica Italiana**

Volontà di cooperazione di tutti i partiti per la distensione e la concordia

occhiello

titolo

sommario

- Fiaba, favola o testo narrativo in genere, a seconda del livello medio della classe

## Fase 1 – Cancelliamo il cancellabile

- Taglio del 50% del testo: cancellazione “fisica” su fotocopie di aggettivi, avverbi, incisi, informazioni secondarie
- Prima lettura: si evidenziano i casi in cui manchino informazioni essenziali per la corretta comprensione del testo
- Secondo taglio di un ulteriore 50%. Coesione e coerenza cominciano a sfaldarsi: rimangono le informazioni essenziali e le parole chiave
- Creazione del titolo di giornale corredato da occhiello e sommario. Una forma “diversa” di riassunto

## Fase 1 – Cancelliamo il cancellabile

- Un paio di esempi sperimentati in classe:

È accaduto ieri nel bosco, la bambina si stava recando dalla nonna malata

### **Bambina mangiata da un lupo: salva per miracolo**

*Il lupo è stato ucciso da un cacciatore. Anche la nonna della bambina sta bene*

Il volatile era appollaiato su un ramo, intento a mangiare un pezzo di formaggio

### **Furto di formaggio: astuta volpe inganna corvo vanitoso**

*Dopo molti complimenti, la volpe convince il corvo a farle sentire la sua voce melodiosa. E il formaggio cade a terra.*

## Fase 2 – Chi, cosa, quando, dove

- Introduzione/ripasso: la sequenza narrativa
- Focus fondamentale: quando avviene un **cambio di sequenza**?
- Compilazione della tabella sul modello seguente:

SEQUENZE	RIGA	CHI	COSA	QUANDO	DOVE
1					
2					
3					
4					
...					

- Prima attività assieme, poi gli alunni in autonomia su un altro testo

## Fase 2 – Chi, cosa, quando, dove

- Compilazione e correzione della tabella: evidenziare gli elementi modificatori di sequenza. Saranno informazioni principali.
- La colonna del “cosa” funge da timone per il riassunto:

SEQUENZE	RIGA	CHI	COSA	QUANDO	DOVE
1	1-5	Cappuccetto Rosso, mamma	La mamma dice a C.R. di portare il cestino della merenda alla nonna	Una volta (il tempo non cambia per tutta la fiaba)	Casa
2	5-8	Cappuccetto Rosso	C.R. si dirige verso casa della nonna		Bosco
3	8-11	Cappuccetto Rosso, lupo	C.R. e il lupo parlano		Bosco
4	11-14	Lupo	Anticipa C.R. a casa della nonna		Bosco
5	14-18	Lupo, nonna	Il lupo si spaccia per C.R., entra e divora la nonna		Casa della nonna
...	...	...	...	...	...

## Fase 2 – Chi, cosa, quando, dove

- Gli alunni possono ora scrivere il loro riassunto
- (Falso) problema del discorso diretto e indiretto: a discrezione del docente

SEQUENZE	RIGA	RIASSUNTO
<b>1</b>	1-5	Una donna chiede a sua figlia, chiamata Cappuccetto Rosso, di portare alla nonna malata il cestino della merenda. La mamma si raccomanda affinché Cappuccetto Rosso passi dal sentiero principale, più lungo, e non prenda la scorciatoia, dato che è più pericolosa.
<b>2</b>	5-8	Cappuccetto Rosso si dirige quindi verso casa della nonna seguendo il sentiero principale.
...	...	...
...	...	...

## Fase 3 – Attenti alle parole!

- Attività da svolgere preferibilmente in sottogruppi
- I gruppi elaborano un riassunto mettendo in pratica almeno il *Chi, cosa, quando, dove*. È comunque utile svolgere anche la prima attività, *Cancelliamo il cancellabile*, per focalizzare al meglio il contenuto essenziale del testo
- Una volta terminato il riassunto, i gruppi procedono a una riscrittura dello stesso, cercando di sostituire il maggior numero di parole
- Focus dell'attività: lessico, costrutti sintattici

## Fase 3 – Attenti alle parole!

- Il docente conta e proclama il gruppo vincitore
- + 1 punto per ogni sostituzione lessicale corretta, - 1 punto per ogni sostituzione inadeguata (forzata, di registro non congruo, tale da compromettere la leggibilità del testo ecc.)
- + 1 punto bonus per ogni caso di parafrasi che presenti un cambio di prospettiva morfo-sintattica (attivo / passivo, modi finiti / indefiniti ecc.)
- Utilizzo di dizionari, cartacei o online

## Bibliografia e sitografia

- Conati D. (2010). Esercizi di stile su Cappuccetto Rosso, Milano: Mela Music.
- Calvani A., Fornili F., Serafini M.T.D. (2010). Comprendere e riassumere testi. Trento: Erickson.
- <https://it.pearson.com/aree-disciplinari/italiano/approfondimenti-disciplinari/riassunto-riscrittura-economica.html>
- <http://6bit.it/fermi/wp-content/uploads/2019/03/riassunto-3A.pdf>

---

Ulteriori risorse di Italiano disponibili su INVALSIopen:

*Percorsi & Strumenti INVALSI:* <https://www.invalsiopen.it/percorsi-strumenti-invalsi/italiano/>

*Il canale Youtube:* [https://www.youtube.com/channel/UCjLPdI35y\\_o7N5bPkEnB6kA](https://www.youtube.com/channel/UCjLPdI35y_o7N5bPkEnB6kA)

*I Webinar di Italiano:* <https://youtu.be/BAywQ80TKKc>

Per ricevere aggiornamenti sulle iniziative INVALSI: <http://bit.ly/NewsletterINVALSIopen>